



GIOVANNI FALZONE Far East suite
produzione Musicamorfofi

SCHEMA TECNICA

Impianto audio di buona qualità, dotato di subwoofers, in grado di coprire in maniera uniforme l'area riservata al pubblico

AUDIO:

Mixer 24 ch 8 aux, 5 linee Monitor

Tromba, tromba, trombone e basso tuba, sax-tenore e baritono batteria

Channel list

1 cassa,

2 rullante

3 hi-hat

4 tom

5 floor tom

6 rullante piccolo

7-8 piatti

9 tromba mic dinamico cardioide

10 trombone mic dinamico cardioide

11 tuba mic din cardioide a diaframma largo

12 sax tenore e baritono mic din cardioide

13 tromba dinamico cardioide

14 presentazione sm 58

15/16 riverbero stereo di buona qualità

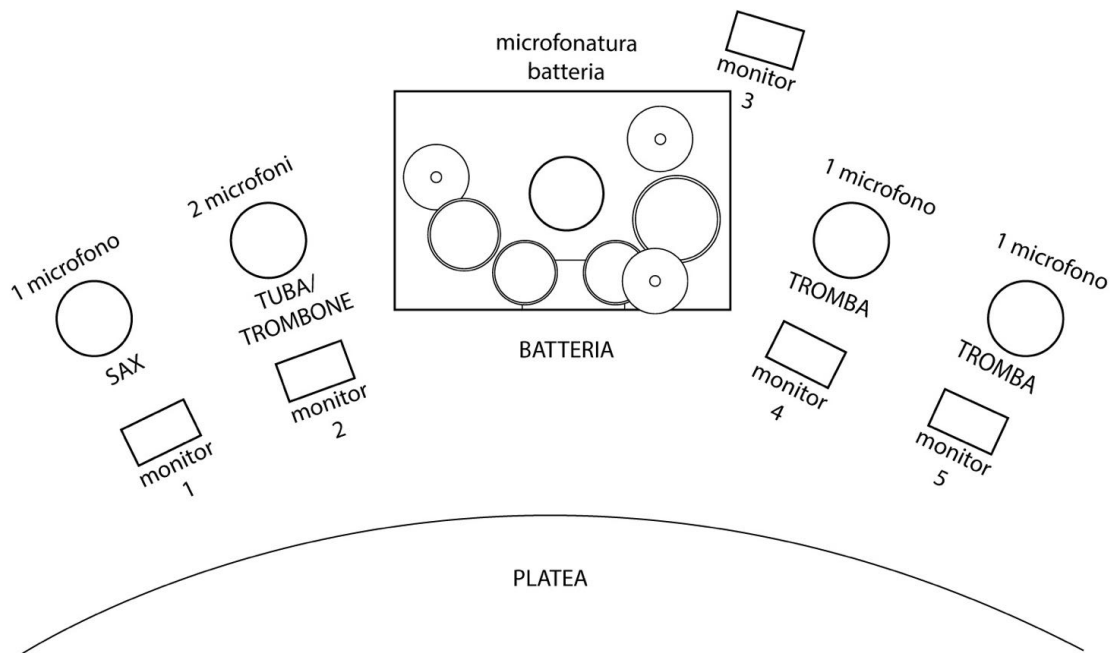
(Lexicon, Yamaha, T.C., Electronics)

Regia a fondo sala, o comunque ad almeno 15 metri ed in posizione centrale.

segue
STAGE PLAN

Riferimenti per l'audio **Andrea Pozzoli** 328 8717385

STAGE PLANE



5 MONITOR - 5 LEGGII

*La postazione TROMBONE e TUBA è l'unica ad aver bisogno di 2 microfoni.